

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

EMILIA STEFANIA

Indirizzo

70, via Umberto I, 71010, Ischitella (FG)

Telefono

+393475976737

Fax

E-mail

emiliastefania@alice.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

08/04/1952

ESPERIENZA LAVORATIVA

1991/2019

Docente a tempo indeterminato di lingua e civiltà straniera francese.

2013/2014

Progetto "Viaggio a km 0" Istituto Professionale Fiani- Leccisotti sez. Turistico di Torremaggiore
PON C1-FSE presso ITE "B. PASCAL" di Foggia "Allons enfants" stage all'estero di 3 settimane
(Montpellier). Tutor accompagnatore stage all'estero.

2012/2013

2011/2012

ITC GIANNONE di Foggia Progetto Mis FSE 2011-317 "Comunicando e Calcolando in L2".
Mediatore culturale in lingua francese.

2011/2012

Il francese un valore aggiunto. Docente esperto e progettista.

2010/2011

POR "I linguaggi della grafica" presso ITC "M DEL GIUDICE". Progettista e docente esperto

2010/2011

ITCG "M. DEL GIUDICE" sede di Ischitella "Tecnico progettista specializzato in abbigliamento
artistico". Docente esperto

2009/2010

ITCG "M. DEL GIUDICE" progetti PON. Componente GOP

2009/2010

ITCG Progetto Comenius "La femme d'hier et d'aujourd'hui". Esperto stage a Parigi

2009/2010

ITCG "M.DEL GIUDICE" Rodi Garganico- Progetto di recupero educativo "L'amore secondo
noi." Progettista ed esperto di didattica metacognitiva

2008/2009

Istituto Comprensivo "Pietro Giannone" di Ischitella- Progetto "Artespressione". Esperto
educazione artistica

2008/2009

Istituto Comprensivo "G. Libetta" Peschici. PON "didattica nuova". Esperto di didattica
innovativa.

2007

I.P.S.A.R. "Enrico Mattei" Vieste. Esperto di lingua francese

2005/2006	ITCG "M.DEL GIUDICE" Rodi Garganico-Progetto "Corso di disegno e pittura". Progettista ed esperto.
2004/2005	
2003/2004	ITCG "M.DEL GIUDICE" Rodi Garganico- PON 2000/2006 "Guida all'attività di web designer ". Gruppo di progetto ed attività di sensibilizzazione
2002/2003	Presso INSTITUT SAINTE-MARIE- 4500 HUY- BELGIO scambio culturale "Vivre l'Europe par l'école". Progettista ed esperto coordinatore- accompagnatore
	ITCG "M.DEL GIUDICE" - Rodi Garganico. Progetto "Des visages pour l'Europe"
2023/2024	Relatore corso "La scuola della felicità" competenze pedagogiche e creazione di valore S.O.F.I.A. Miur IB84301
Istruzione e Formazione	
1975/1976	
1976/1977	Laurea in lingue e letterature straniere (francese- inglese)
1990	Specializzazione in lingua francese. Specializzazione inglese
1992	Abilitazione all'insegnamento della lingua francese
2004	Esame di abilitazione WORD
2005/2006	Sovrintendenza Scolastica Interregionale Abruzzo, Molise, L'Aquila. Idoneità pubblico concorso
2009/2010	Laurea in arredo urbano presso Accademia delle Belle Arti di Foggia.
	Laurea Specialistica in Decorazione presso Accademia delle Belle Arti di Foggia

CAPACITÀ PERSONALI	E	COMPETENZE	Sulla base dei titoli di formazione e dell'esperienze di lavoro e di relazione intercorsi durante gli anni di carriera di docente nel campo delle lingue straniere e dell'arte, la sottoscritta ritiene di avere buone capacità e competenze di relazione, di organizzazione e di educazione negli ambiti delle lingue (italiano, francese, inglese) e dell'arte, della moda, della ceramica, della grafica e di laboratori di creatività a scopo rieducativo (cucito; ricamo; lavoro a maglia; lana cardata; collage)
MADRELINGUA			ITALIANA
ALTRE LINGUA			[FRANCESE e Inglese] Indicare il livello: eccellente Indicare il livello: eccellente Indicare il livello: eccellente
CAPACITÀ RELAZIONALI	E	COMPETENZE	SONO STATE ACQUISITE NEI CONTESTI DI FORMAZIONE (LICEO CLASSICO M. TONDI DI SAN SEVERO- UNIVERSITÀ D'ANNUNZIO CHIETI – PESCARA, UNIVERSITÀ DI URBINO- ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FOGGIA E NEI CONTESTI DI LAVORO: SCUOLE DI VARIO ORDINE E GRADO- COMUNITÀ DI RECUPERO- CIRCOLI CULTURALI)
CAPACITÀ ORGANIZZATIVE	E	COMPETENZE	ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO ANCHE CON METODOLOGIE ALTERNATIVE. STESURA DI TESI E DI PROGETTI. REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DI LABORATORIO CON GRUPPI DI GIOVANI E ADULTI. REALIZZAZIONE PRATICA DI PROGETTI DI CREATIVITÀ PRESSO L'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI; ATTIVITÀ ARTISTICA E MOSTRE COLLETTIVE, ESPERTO DI STORIA DELL'ARTE E MODA. ESPERIENZE FAMILIARI E RELAZIONI DI AMICIZIA CON STRANIERI
CAPACITÀ TECNICHE	E	COMPETENZE	SUFFICIENTI
CAPACITÀ ARTISTICHE	E	COMPETENZE	SI RITIENE DI ESSERE IN POSSESSO DI PARTICOLARI CAPACITÀ ARTISTICO- ESPRESSIVE (DISEGNO, PITTURA, DECORAZIONE MODELLISTICA, TECNOLOGIA DELLA TERRACOTTA, PLASTICA ORNAMENTALE, CUCITO, RICAMO, LAVORI A MAGLIA, LAVORAZIONE DELLA LANA CARDATA) E DI OTTIME CAPACITÀ CREATIVE
ALTRE COMPETENZE	CAPACITÀ	E	SONO IN POSSESSO DI BUONE CAPACITÀ DI ANALISI PSICOLOGICA DEI SOGGETTI CON CUI ENTRO IN RELAZIONE E CONOSCO DELLE TECNICHE DI DIAGNOSI PSICOANALITICA CHE HO APPRESO AUTONOMAMENTE GRAZIE ALLA CURIOSITÀ CHE MI CONTRADDISTINGUE, ALLE NUMEROSE LETTURE DI SAGGI E ALLA PERSONALE RICERCA FILOSOFICA E PSICOLOGICA
PATENTE O PATENTI			B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR/2018